

## *World Humanitarian Day Concert*

The **UN WORLD MUSIC PROJECT** is especially proud and moved to participate in the celebration of the World Humanitarian Day on August 19, 2010, to humbly help highlight these goals - through its music for Peace - and pay tribute to our fellow UN staff members, whose lives were taken away blindly by terrorism in Baghdad on 19 August 2003, while doing their selfless best for the realization of those ideals under the courageous leadership of Sergio Viera de Mello.

*Featuring vocalists Mimi Ameti, Naima Ezana, Jay Wormus & 12 musicians with John Intrator, jazz violin*

*Musical performance on World Humanitarian Day*

*Haitian / Caribbean :*

Lan mizè pa dous, Papiyé sou do mwin, Rasanblé, Jamaica, Pa kouté konsey, Azor;

*Russian, Balkan:*

Devoiko Mari, Planinata;

*Jazz, Bossa Nova:*

Quiet Nights, In My Solitude, Take the A Train, Mack the Knife, All of Me, Route 66, Menina Moça; etc.

*Arabic :* Habibi Ya Nour el Ain



*Musicians:* 2 Trumpets, 3 saxophones, 2 guitars, bass, drums, piano, violin, vocalists.



The **UNITED NATIONS** upholds the principles of respect for diversity and multi-culturalism.

As a reflection of these core values, the United Nations Music Club launched the **UN WORLD MUSIC PROJECT** in May 2010, in order to pursue these goals through the performance of a repertoire that incorporates music styles from around the world: jazz, Caribbean, Afro-Cuban, Central/East European and Arabic music, just as a point of departure for its musical trip of peaceful and musical re-discovery of the World.

The **WORLD MUSIC PROJECT** intends to expand its repertoire to include even more styles, and to serve as an unofficial goodwill ambassador for the United Nations' goals of promoting PEACE, UNDERSTANDING, FRIENDSHIP AND COOPERATION among the peoples and nations of the World, through increasingly diverse music.

The **WORLD MUSIC PROJECT** brings together a wide variety of musicians - both members and friends of the Club - who share its ideals.

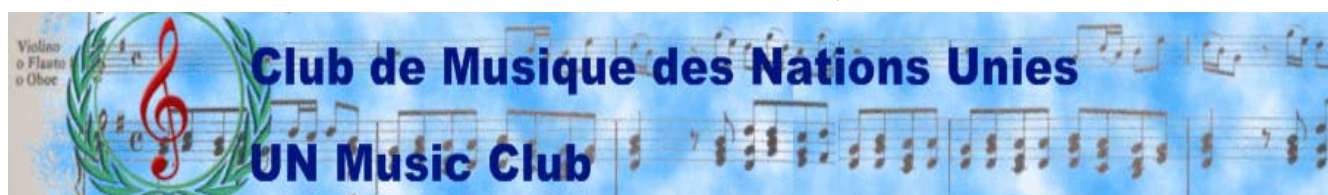
# Concert

## Journée mondiale de l'aide humanitaire

C'est avec une émotion et une fierté particulières que le **World Music Project** des Nations Unies participera à la célébration de la Journée mondiale de l'aide humanitaire, le 19 août 2010, pour contribuer à souligner l'importance de l'action humanitaire internationale et rendre modestement hommage - par ses musiques de Paix - à nos collègues du personnel des Nations Unies fauchés par le terrorisme aveugle, à Bagdad, le 19 août 2003, alors qu'ils se donnaient de leur mieux pour atteindre ces idéaux pacifiques sous la conduite courageuse de Sergio Viera de Mello.



12 musiciens et 2 chanteuses - trompettes, saxophones, guitares, basse, batterie/percussions, piano, violon,



Les Nations Unies défendent les principes de respect de la diversité, notamment sur le plan culturel. Pour faire vivre ces valeurs essentielles, le Club de musique des Nations Unies a lancé, en mai 2010, le **WORLD MUSIC PROJECT**, afin d'atteindre ces buts en interprétant un répertoire reflétant les musiques du monde entier, à commencer par le jazz et les musiques de la Caraïbe, de l'Europe centrale et orientale, du monde arabe, pour un voyage de redécouverte pacifique et musicale du vaste monde.

Le **WORLD MUSIC PROJECT** compte inclure dans son répertoire bien d'autres musiques encore, et jouer le rôle d'un ambassadeur bénévole attaché à promouvoir les objectifs de PAIX, de COMPREHENSION, D'AMITIE ET DE COOPERATION entre les peuples et nations du monde, en jouant une musique de plus en plus diverse.

Le **WORLD MUSIC PROJECT** réunit des musiciens un vaste éventail de musiciens - membres ou amis du Club de musique - qui adhèrent à ses idéaux. [www.unmusicclub.com](http://www.unmusicclub.com)